

PROGETTO MUSICA cod. P13 P.O.F. IC DON MILANI

Rivolto agli studenti di IV e V Elementare e I - II – III Media

Progetto: “COSTRUIAMO UNA CANZONE”

Responsabile: M° Roberto Ruspantini, Laurea in Conservatorio di Chitarra Classica, Titolare della MVM Studio di Registrazione - Sala Prove - Corsi di Musica

Obiettivo: Approfondimento della conoscenza del processo creativo e realizzativo di un' opera musicale qual'è una **Canzone**, esplorando dall'interno tutti i dettagli, ad iniziare dalla sua storia fino ai giorni nostri e, con il coinvolgimento diretto degli alunni, con l' **ideazione, creazione, composizione, arrangiamento e realizzazione**, fino alla realizzazione di un' opera originale.

Durata: ANNO SCOLASTICO 2018-2019
Curriculare in classe in 5 / 6 lezioni: Argomenti in sequenza

Storia della Canzone, Le forme varie, Menestrelli, Cantastorie, Cantautori, Chi erano- Chi sono, Italia – Francia – Spagna – Germania -, Canzoni - Lieder - Recitativi - Rapsodie - Rap Spiegazione e sviluppo del testo di una canzone, La Chitarra che accompagna il Canto, Come si compone il testo per una canzone, Contenuto: Attualità – Fantasia – Amore, Strofe e Ritornello in rima, Rima Perfetta – Baciata – Alternata, Sviluppo di un testo originale insieme alla classe, Spiegazione tecnica e musicale della melodia e dell'armonia, Sviluppo con la Chitarra di una melodia e dell'armonia appropriata. Scelta in classe della possibile voce solista e coro.

Realizzazione Brano c/o Studio MusicVideoMedia Via Della Novella, 31 Monza:
Escursione al mattino con i mezzi pubblici o a piedi (da valutare), fino alla sala MVM, (capienza 40 persone circa) e ritorno a scuola, durata attività'circa 2 ore escluso tragitto. Presentazione strumenti professionali base utilizzati per la realizzazione dell'Opera: ***Chitarre Alhambra Classica - Godin Acustica – Fender elettrica, Basso Fender, Pianoforte Roland, Tastiera Yamaha Synt suoni sintetizzati e campionati, Mixer Yamaha, accessori riprese audio Zoom, Computer Mac più Software musicale multitraccia***, spiegazione. Processo di arrangiamento del brano con le parti per ogni strumento che verranno successivamente registrate sul multitraccia, al quale parteciperanno gli alunni con le loro opinioni, suggerimenti, indicazioni stilistiche, in ogni fase. Realizzazione della registrazione con il M° Ruspantini agli strumenti e voci degli alunni scelti in fase curriculare. Missaggio e mastering con intervento degli alunni con ascolto dal vivo e prodotto finale che potrà essere scaricato dagli alunni sul proprio dispositivo per l'ascolto.

Risorse Umane: Tutti i Docenti impegnati nella gestione dei laboratori e nei progetti informativi. I genitori che collaborano con l'istituto nell'attuazione di iniziative e progetti (Consiglio d'Istituto, Comitato ed Associazione Genitori, Comitato Festa, Associazione ImparoGiocando).

Beni e Servizi: Sala Live Polifunzionale di registrazione MUSICVIDEOMEDIA

Data 30/01/2019

Il responsabile del Progetto

M° Roberto Ruspantini